

Lotto	Descrizione	Stima Minima	Stima Massima	Prezzo Agg. (Diritti d'asta esclusi)
1	DE CHIRICO GIORGIO ( VOLO 1888 - ROMA 1978 ) Il trovatore Litografia a due colori Anno 1969 Dim. 57,5x45 Esemplare P.A. Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte Gissi su carta e su foto Tiratura in basso a sx Titolo in basso al centro Timbro a secco in basso a sx Firmato in basso a dx	1000	1500	600
4	CHAGALL MARC ( LEZNA 1887 - SAINT-PAUL-DE-VENCE 1985 ) Le singe e le leopard Acquaforte originale su carta Montval Dim. 42x38 Esemplare 67/100 Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte Gissi su foto Datato in basso a sx Tiratura in basso al centro Firmato in basso a dx	800	1200	350
6	MASSON ANDRE' ( BALAGNY-SUR-THERAIN 1896 - PARIGI 1987 ) Senza titolo Litografia Anno 1971 Dim. 70x50 Esemplare 62/70 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	400	600	150
9	MARINI MARINO ( PISTOIA 1901 - VIAREGGIO 1980 ) Il fondale Litografia a due colori Anno 1969 Dim. 57,5x45 Esemplare P.A. Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte Gissi su carta e su foto Tiratura in basso a sx Titolo in basso al centro Timbro a secco in basso a dx Firmato in basso a dx	800	1200	590
12	DALI SALVADOR ( FIGUERES 1904 - FIGUERES 1989 ) Apoteosi di Omero Acquatinta Anno 1967 Dim. 50x66,5 Esemplare XIX/XXX Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte La Bussola su foto Tiratura in basso a sx Timbro a secco in basso a sx Firmato in basso a dx	800	1200	400
16	ERNST MAX ( BRUHL 1891 - PARIGI 1976 ) Deux prompts II Litografia su carta di riso Anno 1969 Dim. 53x44,5 Esemplare 31/70 Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte La Bussola su carta e su foto Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	800	1200	400
18	SUTHERLAND GRAHAM VIVIAN ( LONDRA 1903 - KENT 1980 ) Due forme Litografia a colori Anno 1974 Dim. 65x50 Esemplare 66/75 Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte Gissi su carta Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	700	1100	300
25	BONETTI UBERTO ( VIAREGGIO 1909 - VIAREGGIO 1993 ) Monza Tecnica mista su carta Anni 30 Dim. 23,5x29,4 Opera archiviata presso l'Archivio Adriana Bonetti N.1111 Firmato in basso a dx	1800	2500	1000

26	BONETTI UBERTO ( VIAREGGIO 1909 - VIAREGGIO 1993 ) Caricatura di De Chirico Tecnica mista su carta Anni 50 Dim. 16x24,2 Opera archiviata presso l'Archivio Adriana Bonetti N.1113 Firmato in basso al centro	600	800	200
27	BONETTI UBERTO ( VIAREGGIO 1909 - VIAREGGIO 1993 ) Caricatura di Carlo Carrà Tecnica mista su carta Anni 50 Dim. 17,6x24 Opera archiviata presso l'Archivio Adriana Bonetti N.1112	600	800	200
28	BONETTI UBERTO ( VIAREGGIO 1909 - VIAREGGIO 1993 ) Caricatura di Pablo Picasso Tecnica mista su carta Anni 50 Dim. 16X23 Opera archiviata presso l'Archivio Adriana Bonetti N.1115 Firmato in basso al centro	600	800	200
29	BONETTI UBERTO ( VIAREGGIO 1909 - VIAREGGIO 1993 ) Caricatura di Luigi Pirandello Tecnica mista su carta Anni 30 Dim. 16X23 Opera archiviata presso l'Archivio Adriana Bonetti N.1116 Firmato in basso a dx	600	800	200
34	SCANAVINO EMILIO ( GENOVA 1922 - MILANO 1986 ) Senza titolo Disegno su carta Anno 1954 Dim.33x26 Autentica su foto Giò Marconi Milano Datato e firmato in basso a dx	1400	1800	750
55	MACCARI MINO ( SIENA 1898 - ROMA 1989 ) Famiglia Olio su cartone Anni 60 Dim.35x50 Autentica dell'autore su fotografia con titolo di suo pugno Opera archiviata al N.3722 presso Archivio delle opere del Maestro Mino Maccari in data 14/11/2007 Firmato in basso a sx	2500	3000	1200
61	FANTUZZI ELIANO ( MODENA 1909 - VERONA 1987 ) Senza titolo Olio su tela Dim.70x50 Firmato al verso Firmato in basso a dx	1000	2000	500
85	DONZELLI BRUNO ( NAPOLI 1941 ) Giallo cammello "Paul Klee a Tunisi" Olio e tecnica mista su tela Dim. 40x50 Opera senza cornice Autentica su foto dell'artista Al verso titolo, dimensioni e firma Firmato in basso a dx	500	800	360
86	MASTRANGELO LUIGI ( SANTA CROCE DI MAGLIANO 1958 ) Green Acrilico su tela Anno 2015 Dim. 60x60 Autentica su foto dell'artista Al verso titolo, data e firma	1000	1500	500
87	MASTRANGELO LUIGI ( SANTA CROCE DI MAGLIANO 1958 ) Sfinge Acrilico su tela Anno 2004 Dim. 35x25 Autentica su foto dell'artista Al verso titolo, data e firma	400	600	200
89	PIACESI WALTER ( ASCOLI PICENO 1929 ) Visita al museo Olio su tavola Anno 2014 Dim.13x18 Opera archiviata al N.FZMMX/03125 Al verso Titolo, anno, tecnica, dimensioni, firma e numero di Archivio Firmato in basso a sx	800	1200	400
94	RAZZAUTI ANDREA ( LIVORNO 1954 ) Marina Olio su tela Anni 90 Dim.70x50 Opera senza cornice Firmato in basso al centro	300	500	130

98	TALANI GIAMPAOLO ( SAN VINCENZO 1955 - PISA 2018 ) Partenza degli uomini di sabbia Tecnica mista su carta Anno 2015 Dim. 50x35 Opera pubblicata sul libro "Il Talani di carta" a cura di Archivio Nordest Edizioni Piazza Dant3 Autentica su foto dell'Artista Al verso titolo e firma Firmato in basso a dx	800	1200	400
101	LOMBARDO SERGIO ( ROMA 1939 ) Senza titolo Tecnica mista su cartoncino Dim. 50x35 Firmato in basso a dx	300	500	100
104	BERINO MARIO ( ALASSIO 1920 - ALASSIO 2011 ) Senza titolo Olio su tela Anno 1978 Dim. 50x70 Al verso data e firma	1000	1500	500
108	LODOLA MARCO ( DORNO 1955 ) Mimo Collage su specchio Dim. 80x60 Titolo e firma in alto Titolo e firma in basso Autentica su foto dell'artista	1800	2500	1000
116	LODOLA MARCO ( DORNO 1955 ) Senza titolo Smalti su tela Anni 2000 Dim. 40x30 Opera senza cornice Autentica su foto dell'artista Firmato in basso a sx	350	550	150
118	LODOLA MARCO ( DORNO 1955 ) Senza titolo Smalti su tela Anni 2000 Dim. 40x30 Opera senza cornice Autentica su foto dell'artista Firmato in basso a sx	350	550	150
119	LODOLA MARCO ( DORNO 1955 ) Senza titolo Smalti su tela Anni 2000 Dim. 40x30 Opera senza cornice Autentica su foto dell'artista Firmato in basso a dx	350	550	150
131	PAOLUCCI ENRICO ( GENOVA 1901 - TORINO 1999 ) Senza titolo Acquarello su carta Dim. 35x48 Autentica su foto dell'artista Firmato in basso a dx	1000	1500	600
136	SABATELLI ANTONIO ( ALBISSOLA 1922 - ALBISSOLA 2001 ) Homage all duncan Tecnica mista su tela Anni 60 Dim. 120x80 Al verso titolo, data e firma Firmato in basso a dx	2200	3800	1200
138	CAGNONE ANGELO ( CARCARE 1941 ) Dentro e fuori Tecnica mista su carta Anno 1974 Dim. 50x70 Datato e firmato in basso a sx	800	1200	500
139	ELDE ANSGAR ( RESELEE 1933 - SAVONA 2000 ) Senza titolo Olio su tela Anno 1999 Dim. 50x60 Firmato in basso al centro	800	1200	500
141	LO CASCIO Una spiaggia d'inverno Olio su tela Anni 90 Dim. 50x70 Opera senza cornice Firmato in basso a sx	200	400	90

142	RAZZAUTI ANDREA ( LIVORNO 1954 ) Marina Olio su tela Anni 90 Dim.70x50 Opera senza cornice Firmato in basso al centro	250	450	100
146	GALLETTI Senza titolo Olio su tavola Dim.15x40 Firmato in basso a dx	100	150	10
149	BERNASCONI LUCIANO ( ROMA 1939 ) Senza titolo Olio su tela Anno 1972 Dim. 50x70 Datato e firmato in basso a dx	100	150	100
153	SAVINI Senza titolo Tecnica mista su carta Anno 1974 Dim. 70x50 datato e firmato in basso a dx	100	150	10
157	PIACENTINO GIANNI SM55GP New Horizontal : metalloïd prospect on oval Olio su tela Anno 1983 Dim.36x70 Titolo e misure in basso a sx Datato e firmato in basso a dx	4000	6000	2500
159	DEMARCO HUGO ( BUENOS AIRES 1932 - PARIGI 1995 ) Vibration Acrilico su cartone Anno 1990 Dim. 29x29 Al verso titolo data e firma Datato e firmato in basso a dx	1200	1600	700
169	VERDERIO G. Il Baganza Tecnica mista su tela Anno 1978 Dim. 30x40 Datato e firmato in basso a dx	100	150	10
171	SIMETI TURI ( ALCAMO 1929 ) Continua ripetizione continua modificazione Libretto contenente N.04 grafiche Dim. 24x17 Esemplare 44/99	800	1200	500
175	GIACOV DAMIAN ( BELGRADO 1957 ) Senza titolo Matita su cartoncino Anno 1996 Dim. 50x35 Firmato e datato in basso al centro	100	150	20
176	MONDINO ALDO ( TORINO 1938 - TORINO 2005 ) Mondino Opere dal 1960 al 1980 Cartella di N.04 Litografie polimateriche Anno 1980 Dim.76x56 Esemplare 43/100 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	900	1500	500
177	AMADIO GIUSEPPE ( TODI 1944 ) Glutti Acrilici su tela estroflessa Anni 2000 Dim. 9x15 Certificato di autenticità di Giuseppe Amadio Alla base autentica firma e titolo	150	300	50
178	AMADIO GIUSEPPE ( TODI 1944 ) Glibba Acrilici su tela estroflessa Anni 2000 Dim. 9x15 Certificato di autenticità di Giuseppe Amadio Alla base autentica firma e titolo	150	300	50
179	AMADIO GIUSEPPE ( TODI 1944 ) Glabua Acrilici su tela estroflessa Anni 2000 Dim. 9x15 Certificato di autenticità di Giuseppe Amadio Alla base autentica firma e titolo	150	300	50

180	AMADIO GIUSEPPE ( TODI 1944 ) Glesi Acrilici su tela estroflessa Anni 2000 Dim. 9x15 Certificato di autenticità di Giuseppe Amadio Alla base autentica firma e titolo	150	300	50
182	BAJ ENRICO ( MILANO 1924 - VERGIATE 2003 ) La favorita del presidente Multiplo in ceramica policroma Anno 1992 Dim. 40x30x10	900	1500	700
183	RIELLO ANTONIO AA Ascia 4 Ceramica Gatti Anno 2004 Dim. 36x14x2 Autentica su foto dell'artista Rif. N. C115	3500	4500	2000
184	LA PIETRA UGO ( BUSSI SUL TIRINO 1938 ) Senza titolo Scultura in ceramica Anno 2005 Dim. 25x21x6 Esemplare 10/25 Al verso tiratura e firma	800	1200	400
187	DEL PEZZO LUCIO ( NAPOLI 1933 ) Senza titolo Piastra in vetro Dim. 21x30 Esemplare 78/100 Tiratura in basso al centro Firmato in basso al centro	200	300	60
191	FABBRI AGENORE ( QUARRATA 1911 - SAVONA 1998 ) Donna e cavallo Scultura in terracotta policroma Anni 70 Dim. 13x13x11 Provenienza Galleria Del Naviglio Milano Esposta nella Mostra del Marzo 1980 "Terre policrome di Agenore Fabbri" Firmato alla base	1800	2500	1000
192	SCANAVINO EMILIO ( GENOVA 1922 - MILANO 1986 ) Senza titolo Grafica su carta Dim. 25x35 Firmato in basso a dx	100	150	50
193	FIUME LAURA ( URBINO 1953 ) Senza titolo Piatto in ceramica Dim. 38x38 Esemplare 41/50 Tiratura al verso Firmato al verso	100	150	10
196	DALI SALVADOR ( FIGUERES 1904 - FIGUERES 1989 ) Inverno Piatto in ceramica "Las cuatro estaciones de Dalí" Anno 1976 Diam. 26 Esemplare 367/5000 Al verso tiratura titolo e firma	200	300	50
197	DALI SALVADOR ( FIGUERES 1904 - FIGUERES 1989 ) Verano Piatto in ceramica "Las cuatro estaciones de Dalí" Anno 1976 Diam. 26 Esemplare 353/5000 Al verso tiratura titolo e firma	200	300	50
198	DANGELO SERGIO ( MILANO 1932 ) Piatto dell'anno Piatto in ceramica Anno 1990 Diam. 30 Firmato al verso	250	350	100
199	DANGELO SERGIO ( MILANO 1932 ) Piatto dell'anno Piatto in ceramica Anno 1990 Diam. 30 Firmato al verso	250	350	100
210	AFFER COSTANTINO ( MILANO 1906 - MILANO 1987 ) Pegaso Baaorilievo in argento Diam. 5	100	150	10

211	AFFER COSTANTINO ( MILANO 1906 - MILANO 1987 ) Le 4 stagioni Bassorilievo in argento Diam. 7	100	150	10
212	GUIDOTTI F. Le maschere Bassorilievo su metallo Diam.7	100	150	10
213	SCANAVINO EMILIO ( GENOVA 1922 - MILANO 1986 ) La scala Opera con cofanetto fusione metallo argentato su fondo smaltato eseguita in 900 esemplari Dim28x25 Provenienza Galleria La Spirale Esemplare 711/900 Tiratura in basso a dx Firmato in basso a sx	250	450	100
214	SCANAVINO EMILIO ( GENOVA 1922 - MILANO 1986 ) La scala Opera con cofanetto fusione metallo argentato su fondo smaltato eseguita in 900 esemplari Dim28x25 Provenienza Galleria La Spirale Esemplare 623/900 Tiratura in basso a dx Firmato in basso a sx	250	450	100
215	VAUTIER BEN ( NAPOLI 1935 ) Te Joker Serigrafia a 2 colori Espresamnet eseguita per la collezione "Le carte da gioco" di BOLAFFIARTE. Esemplare 1307/5000 Dim. 28x21 Firma autografa	200	300	50
216	DELAUNAY SONIA TERK ( HRADYZK 1885 - PARIGI 1979 ) Signal Piatto in ceramica Diam.30 Esemplare 198/500 Titolo tiratura e firma al verso	300	500	150
217	DELAUNAY SONIA TERK ( HRADYZK 1885 - PARIGI 1979 ) Windsor Piatto in ceramica Diam. 25 Esemplare 335/900 Al verso titolo tiratura e firma	250	400	100
218	DOVA GIANNI ( ROMA 1925 - PISA 1991 ) Senza titolo Piatto in ceramica Diam.50 Esemplare 26/50 Tiratura e firma al verso (presente piccola venatura)	300	500	150
224	FINOTTI NOVELLO ( VERONA 1939 ) Apparizione Bronzo argentato Diam.20 Opera accompagnata da autentica Arser Esemplare 33/1000 Firmato in basso a dx	100	150	90
225	TOMAINO GIULIANO ( LA SPEZIA 1945 ) Mani Scultura in metallo Ann0 2018 Dim. 48x22x12 Esemplare 25/30 Titolo e Firma alla base	800	1200	400
227	BOETTI ALIGHIERO ( TORINO 1940 - ROMA 1994 ) Da uno a dieci Stampa multiplo Cartella contenente 20 tavole Anno 1980 Dim. 25x37	600	800	250
231	FIORONI GIOSETTA ( ROMA 1932 ) "Doppio Liberty" Light Blue Serigrafia polimerica e carborundum a 12 colori Dim. 70x100 Opera accompagnata da certificato autenticato dall'Archivio Parise Fioroni. Esemplare N/Z Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	600	900	300

239	CRIPPA ROBERTO ( MONZA 1921 - BRESSO 1972 ) Senza titolo Serigrafia Dim. 35x30 Esemplare 70/100 Tiratura in basso a sx Firmato in basso al centro	100	150	30
240	GILBERT & GEORGE Watch Cartolina Anno 1988 Dim. 15x10,3 Firmato in basso	250	450	100
241	GILBERT & GEORGE Christian Cartolina Anno 1982 Dim. 10,3x15 Datato e firmato in basso a dx Firmato al lato sx	250	450	100
242	DOVA GIANNI ( ROMA 1925 - PISA 1991 ) Senza titolo Litografia Dim. 24x18 Firmato in basso a dx	100	150	10
244	CISAROVSKY TOMAS ( PRAGA 1956 ) Senza titolo Litografia Dim. 100x70 Esemplare P.A. Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
245	FIUME SALVATORE ( COMISO 1915 - MILANO 1997 ) Senza titolo Litografia Dim. 50x70 Esemplare X/XXV Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	200	300	80
249	BAJ ENRICO ( MILANO 1924 - VERGIATE 2003 ) Sera Acquaforse Espressamente incisa e tirata in 120 esemplari numerati e firmati a mano dall'Artista per la Fiduciaria Armadori Anno 1983 Dim. 22x25 Opera senza cornice Esemplare 65/120 Provenienza Galleria Rizzardi Milano Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	200	300	80
250	VALENTINI WALTER ( PERGOLA 1928 ) La porta del sole Acquaforse Espressamente realizzatasi torchi a mano di Giancarlo Sardella in 135 esemplari numerati e firmati dall'Artista dall'1 al 125 all'araba e dal 1 al X alla romana per la Fiduciaria Orefici Anno 1987 Dim. 31,5x23,5 Opera senza cornice Esemplare 110/125 Provenienza Mercato Del Sale Edizioni Rare Milano Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	200	300	80
254	VIANI LORENZO ( VIAREGGIO 1882 - LIDO DI OSTIA 1936 ) Schelly Xilografia Anni 20 Dim. 50x35 Firmato in alto a sx	100	150	30
255	VIANI LORENZO ( VIAREGGIO 1882 - LIDO DI OSTIA 1936 ) La partenza Xilografia Anni 20 Dim. 50x35 Firmato in basso a dx	100	150	20
256	VIANI LORENZO ( VIAREGGIO 1882 - LIDO DI OSTIA 1936 ) Attesa Xilografia Anni 20 Dim. 50x35 Firmato in basso a dx	100	150	20
261	FIUME SALVATORE ( COMISO 1915 - MILANO 1997 ) Senza titolo Litografia Dim. 18x24 Firmato in basso a dx	100	150	20

262	<p>BUENO ANTONIO ( BERLINO 1918 - FIESOLE 1984 )  Marinaretto  Litografia  Anni 80  Dim.70x50  Esemplare P.A.  Timbro a secco in basso a dx  Tiratura in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	300	500	150
264	<p>BUENO ANTONIO ( BERLINO 1918 - FIESOLE 1984 )  Uomo con sigaro  Litografia  Anni 80  Dim.70x50  Esemplare P.A.  Timbro a secco in basso a dx  Tiratura in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	300	500	150
267	<p>GARAU AUGUSTO ( BOLZANO 1924 )  Senza titolo  Litografia  Anno 1949  Dim. 32x22  Esemplare 5/20  Tiratura in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	150	200	60
269	<p>TAMBURI ORFEO ( JESI 1910 - PARIGI 1994 )  Senza titolo  Litografia  Dim.25x17  Esemplare 24/150  Timbro a secco in basso al centro  Tiratura in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	100	150	30
271	<p>TRECCANI ERNESTO ( MILANO 1920 - MILANO 2009 )  Siepe  Litografia  Dim. 16x16  Esemplare P.A.  Timbro stamperia Angeli in basso a sx  Tiratura in basso a sx</p>	100	150	10
273	<p>NESPOLO UGO ( MOSSO 1941 )  Occhio  Serigrafia  Dim.70x50  Esemplare XVIII/L  Tiratura e firma in basso al centro</p>	150	250	80
277	<p>NESPOLO UGO ( MOSSO 1941 )  Sorrisi  Serigrafia  Dim.70x100  Esemplare XIV/XX  Tiratura in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	300	500	150
298	<p>VIVIANI GIUSEPPE ( AGNANO PISANO 1898 - PISA 1965 )  Cani sulla spiaggia  Matite dermografiche su cartoncino  Anno 1948  Dim.24,5x35  Archivio Saletta d'Arte Viviani Pisa al Numero 02191214/S.G.  Datato e firmato in alto a sx</p>	3000	5000	1800
299	<p>DALI SALVADOR ( FIGUERES 1904 - FIGUERES 1989 )  Giovanna d'Arco  Acquaforse colorata a mano  Dim. 57x38  Opera senza cornice  Esemplare H.C.  Titolo in basso al centro  Firmato in basso a dx</p>	800	1200	400
302	<p>FIORE SALVATORE ( COVISO 1915 - MILANO 1997 )  Ragazza con calze rosse  Acquaforse e acquatinta a più colori  Anno 1980 circa  Dim. 63x79  Esemplare 13/199  Opera senza cornice  Certificato di autenticità e di provenienza  Galleria d'Arte Gissi su carta  Tiratura in basso a sx  Timbro a secco in basso a sx  Firmato in basso a dx</p>	200	300	80

304	MARCELO Senza titolo Litografia Dim. 68x51 Esemplare 10/20 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
305	ANONIMO Senza titolo Tecnica mista su lamiera Dim. 50x50 Firmato in basso a dx	100	150	20
306	ANONIMO Senza titolo Tecnica mista su lamiera Dim. 50x50 Firmato in basso a dx	100	150	30
308	GUIDI NEDDA ( GUBBIO 1927 - ROMA 2015 ) Senza titolo Litografia Anno 1976 Dim. 50x70 esemplare 36/60 Tiratura in basso a sx datato e firmato in basso a dx	150	250	30
309	PESCADOR LUCIA ( VOGHERA 1943 ) Ipotesi deol colore di un quadrangolo di cielo Litografia Anno 1977 Dim. 70x50 Esemplare 36/60 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	150	250	50
312	SANTUCCI ROMANO ( 1934 ) Danzatrice Serigrafia Anno 1984 Dim. 70x50 Esemplare P.d.A. Tiratura in basso a sx Titolo data e firma in basso a dx	100	150	10
313	LONGARETTI TRENTO ( TREVIGLIO 1916 - BERGAMO 2017 ) Senza titolo Litografia Anno 1972 Dim. 70x50 Esemplare 6/25 Tiratura in basso a sx Datato e firmato in basso a sx Firmato in basso a dx	150	250	50
316	TESTA ARMANDO Senza titolo Cartellina contenente 5 Litografie di collage per confezioni natalizie Martini Anno 1949 Dim. 35x50 Esemplare 86/300 Tiratura in basso a sx Timbro a secco i basso a dx	150	250	50
317	COSTA CLAUDIO ( TIRANA 1942 - GENOVA 1995 ) Senza titolo Incisione Anno 1985 Dim. 70 x 50 Esemplare 3/30 Tiratura in basso a sx Datato e firmato in basso a dx	200	300	90
318	BENEDETTI Senza titolo Tecnica mista su carta Anno 1968 Dim.46x64 Datato e firmato in basso a dx	100	150	20
319	BENEDETTI Senza titolo Tecnica mista su carta Anno 1968 Dim.46x64 Datato e firmato in basso a dx	100	150	20

320	CONVERSANO ROMANO ( ISTRIA 1920 - MILANO 2010 ) Figura di donna Litografia su carta Anno 1974 Dim. 50x70 Esemplare 21/100 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
324	SCHWEIZER RICCARDO ( MEZZANO 1925 - CASEZ 2004 ) Senza titolo Manifesto Dim. 56x36,5	100	150	10
325	CESAR ( MARSIGLIA 1921 - PARIGI 1998 ) Senza titolo Manifesto a firma autografa Dim. 67x45	100	150	60
326	CLAVE' ANTONI ( BARCELLONA 1913 - SAINT TROPEZ 2005 ) Senza titolo Manifesto Dim. 70x50	100	150	10
327	CLAVE' ANTONI ( BARCELLONA 1913 - SAINT TROPEZ 2005 ) Senza titolo Manifesto litografico Dim. 64,5x49,5	100	150	20
328	BERNASCONI LUCIANO ( ROMA 1939 ) Senza titolo Tecnica mista su cartoncino Anno 1975 Dim. 11x21 Datato e firmato in basso a dx	100	150	10
331	VITALI RENATO Senza titolo Olio su tela Dim. 50x70 Firmato in basso a sx	100	150	10
334	ROSSI GIACOMO ( MODENA 1944 ) Senza titolo N.02 Litografie Dim. 48x33 Esemplare 16/25 Esemplare 11/125 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
335	CALDER ALEXANDER ( LAWNTON 1898 - NEW YORK 1976 ) Senza titolo Fotolitografia Dim. 30x24 Timbro a secco in basso a sx Firmato in basso a dx	150	250	50
337	NEPOMUGENO MARIA ( RIO DE JANEIRO 1976 ) Tempo di jeans Tecnica mista su jeans Al verso titolo e firma	100	150	10
338	MERCURIO Perdutamente Acrilico su tavola Anno 1996 Dim. 30x50 Autentica su foto dell'artista Al verso titolo, firma, anno e certificato	150	250	50
339	PASCU NELU ( COSMESTI 1963 ) Senza titolo Olio su tavola Anno 2004 Dim. 75x56 Al verso data, misure e firma Firmato in basso a dx	400	600	250
340	PASCU NELU ( COSMESTI 1963 ) Senza titolo Acrilico su tela Anno 2006 Dim. 50x60 Al verso data e firma Firmato in basso a dx	400	600	250
359	BERTINI Senza titolo Cerboncino su carta su cartoncino Anno 1968 Dim. 24x18 Datato e firmato in basso	100	150	10

360	BERTINI Senza titolo Carboncino su carta su cartone Anno 1968 Dim. 21x14 Datato e firmato in basso a dx	100	150	10
361	BERTINI Senza titolo Carboncino su cartoncino Anno 1963 Dim. 21x14 Firmato e datato in basso a dx	100	150	10
362	MARRA MAX ( PAOLA 1950 ) Senza titolo Inchiostro su carta Dim. 15x19,5 Firmato in basso a dx	100	150	40
363	FRACASSIO GAETANO Senza titolo Tecnica mista su legno Dim. 25x30 Opera senza cornice Firmato al verso	100	150	10
367	SCHIFANO LUCIANO Senza titolo Tempera su tavola Anno 1976 Dim. 50x40 Firmato in basso a dx	100	150	20
368	ANONIMO Senza titolo Olio su faesite Dim. 20x30 Firmato in basso a dx	100	150	50
372	BINATO Senza titolo Tecnica mista su tela Dim. 70x50 Firmato in basso a dx	100	150	110
373	TORRES L. Goulbourne Tecnica mista su tela Anno 2002 Dim. 100x80 Opera senza cornice Titolo e data in basso a dx Firmato in basso a sx	100	150	20
374	MIDOLLINI SIRIO Senza titolo Olio su tela Dim. 35x25 Firmato in basso a sx	100	150	20
378	LONGONI C. Senza titolo Tecnica mista su tela Anno 1973 Dim. 50x70 Datato in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
379	PORRO G. Senza titolo Tecnica mista su tela Dim. 70x100 Firmato in basso a dx	100	150	10
380	ANONIMO Gruppo N.3 Tecnica mista su tela Anno 1972 Dim. 80x120 Al verso titolo anno e firma	100	150	40
382	GIACCO CIVILIO ( CARANNA 1973 - ROMA 1995 ) L'arrivo Acquaforte originale Anno 1980 Dim. 57x38 Esemplare 19/99 Certificato di autenticità e di provenienza Galleria d'Arte Gissi su carta Opera pubblicata su Catalogo Olimpiadi edito da Espolito Torino Tiratura in basso a sx Timbro a secco in basso a sx Datato e firmato in basso a dx	250	400	90

386	GOUTTIN JEAN MARIE ( 1922 - 1987 ) Senza titolo Manifesto Dim. 50x32 Esemplare H.C.	100	150	20
389	VILLORESI FRANCO ( CITTA DI CASTELLO 1920 - AREZZO 1975 ) Senza titolo Litografia Dim.50x70 Esemplare 78/97 Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	30
391	Senza titolo Grafica Originale realizzata con tecnica speciale dall'Artista e tirata in 140 esemplari numerati E firmati per la Fiduciaria Orefici Anno 1989 Dim. 34,5x50 Opera senza cornice Esemplare 127/140 Provenienza Mercato Del Sale Edizioni Rare Milano Tiratura in bassa a sx Firmato in basso a dx	250	400	80
397	DANGELO SERGIO ( MILANO 1932 ) In salita Tecnica mista su carta Dim.29x21 Firmato in basso a dx	250	350	100
399	DONZELLI BRUNO ( NAPOLI 1941 ) A come Arman Olio e tecnica mista su tela Dim.30x25 Opera senza cornice Autentica su foto dell'artista Al verso titolo dimensioni e firma Firmato in basso a dx	500	700	290
402	MALDIFASSI IVO Senza titolo Tecnica mista su tela Anno 1973 Dim. 70x100 Al verso data e firma	100	150	30
404	DEL PEZZO LUCIO ( NAPOLI 1933 ) Senza titolo Tecnica mista e collage su cartoncino Anni 80 Dim. 31x24 Firmato in basso al centro	600	900	300
405	MARINI SERGIO ( FOLIGNO 1938 ) Senza titolo Incisione Dim.40x30 Esemplare P.d.A. Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	100	150	10
408	CHRISTO ( Gabrovo 1935 ) The wall-wrappedroman Manifesto autografo su cartoncino sotto plexiglass Dim. 65x95 Firmato in alto a sx	400	600	200
410	DE CHIRICO GIORGIO ( VOLO 1888 - ROMA 1978 ) Lettera "O" Riproduzione fotolitografica Serie " L'alfabeto" di Bolaffi Arte Dim. 30x23 Timbro a secco in basso a sx Firmato in lastra in basso a dx	150	250	50
413	BAJ ENRICO ( MILANO 1924 - VERGIATE 2003 ) Senza titolo Incisione Dim. 41x31 (Foglio 50x60) Esemplare E.A. Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	200	300	175
414	RAUSCHENBERG ROBERT ( PORT ARTHUR 1925 - CAPTIVA ISLAND 2008 ) Senza titolo Etichetta "Vino della pace" Anno 1997 Dim. 13x18 Firmato al verso Firmato in basso al centro	150	250	80

415	DORAZIO PIERO ( ROMA 1927 - PERUGIA 2005 ) Senza titolo Litografia Anno 1975 Dim. 50x70 Esemplare IV/XXV Tiratura in basso a sx Data e firma in basso a dx	250	400	150
416	MONDINO ALDO ( TORINO 1938 - TORINO 2005 ) Senza titolo Litografia Anno 1980 Dim. 76x56 Esemplare P.A. Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	200	300	100
417	CRIPPA ROBERTO ( MONZA 1921 - BRESCO 1972 ) Senza titolo Piatto in ceramica smaltata Dim. 45x34 Firmato al verso	400	600	250
420	PORCELLANE D'ANCAP Senza titolo Set da Caffè in porcellana Dim. 27x33 N.02 Tazze da caffè N.01 Moka Cherie N.01 Scomparto caffè	100	150	10
421	ALBERTI Delfini Scultura in bronzo su base in plastica Dim. 12x9x9 Firmato alla base	100	150	50
422	CASSINARI VETTOR Serena Scultura in metallo Dim. 5x7 Firmato alla base	100	150	10
425	DORAZIO PIERO ( ROMA 1927 - PERUGIA 2005 ) Senza titolo Litografia Anno 1957 Dim. 46x58 Esemplare 35/45 Tiratura in basso a sx Firmato edatato in basso a dx	250	400	280
427	BENATI DAVIDE ( REGGIO EMILIA 1949 ) Senza titolo Acquaforte e acquatinta Dim. 20x20 Esemplare V/X Tiratura in basso a sx Firmato in basso a dx	150	250	50
428	Bakhtiar armani baft (Persia) Senza titolo Misure cm 492x312 Bakhtiar armani baft (Persia) di rara produzione, eseguito su ordinazione-firmato dal maestro. Datato 1895 fatto su ordinazione di Habibola Khan Bakhtiari	9000	12000	6400
459	Yoruk Anatolia Senza titolo Misure cm 219x126 Yoruk Anatolia	2500	3500	1200
461	Yordes Anatolia Senza titolo Misure cm 171x114 Yordes Anatolia con simbolo ottomano	4000	5000	1800