

MANDATO A VENDERE

n.mandato _____

(campo riservato a Daliano Ribani Aste Srl)

Nome _____ Cognome _____
 Nome d'arte (eventuale) _____
 Società (eventuale) _____
 Data di nascita _____ Luogo di nascita _____
 Residenza/indirizzo Via/Piazza _____ n°civico _____
 C.a.p. _____ Città _____
 Telefono _____ Mobile _____
 Email _____ Fax _____
 Codice Fiscale _____
 P.Iva (se trattasi di Società) _____
 Documento Tipo _____ Numero _____
 Rilasciato da _____ il _____
 con scadenza al _____

* Allegare fotocopia avanti e retro del documento d'identità

NOTA: Con il presente Lei (d'ora in poi : Il Mandante) affida in deposito in via esclusiva alla casa d'aste Daliano Ribani Aste s.r.l. (d'ora in poi: Ribani) i beni sotto elencati. E'importante che Lei legga e comprenda i termini e le condizioni contenute nel presente contratto prima di firmare. Qualora ci fossero dei termini che Lei non comprende o non desidera accettare, La preghiamo di discuterne con un rappresentante del nostro team prima di firmare. Firmi unicamente se desidera accettare i termini e le condizioni. Nel ringraziarLa di aver scelto di vendere i Suoi beni tramite Ribani, La informiamo che sarà a discrezione di Ribani inserire i beni di Sua proprietà in una vendita all'asta con banditore, in un'asta on-line, nella galleria oppure tramite trattativa privata. Le confermiamo qui di seguito i termini e le condizioni del nostro accordo. La invitiamo a leggere con attenzione il presente contratto e le condizioni riportate nei cataloghi d'asta, poiché in tali documenti vengono definiti i diritti e gli obblighi delle parti. A tale fine, conferisce a Ribani mandato a vendere dei beni sotto elencati, per Suo conto e a Suo nome, a norma art.1703 del Cod.Civile.

	Autore e Titolo opera	Dettagli (anno; tecnica; dimensioni; certificazioni)	Prezzi (€)
1	autore _____ titolo _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
2	autore _____ titolo _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____

	Autore e Titolo opera	Dettagli (anno; tecnica; dimensioni; certificazioni)	Prezzi (€)
3	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
4	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
		Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	
5	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
6	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
		Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	
7	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
8	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
		Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	
9	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
10	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
		Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	

	Autore e Titolo opera	Dettagli (anno; tecnica; dimensioni; certificazioni)	Prezzi (€)
11	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
12	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
13	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
14	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
15	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
16	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
17	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____
18	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____ _____	_____ _____ Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____ Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____ COMMISSIONE RIBANI (%) _____

	Autore e Titolo opera	Dettagli (anno; tecnica; dimensioni; certificazioni)	Prezzi (€)
19	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
20	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
21	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
22	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
23	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
24	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
25	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
26	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____

	Autore e Titolo opera	Dettagli (anno; tecnica; dimensioni; certificazioni)	Prezzi (€)
27	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
28	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
29	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
30	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
31	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
32	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
33	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____
34	autore _____	_____	STIMA MINIMA E MASSIMA _____ / _____
	titolo _____		PREZZO DI RISERVA (inclusa commissione Ribani) _____
	_____	Opera accompagnata da certificato d'autenticità? (si/no) _____	COMMISSIONE RIBANI (%) _____
	_____	Certificato depositato in Ribani? (si/no) _____	_____

Avvertenza: la legge n. 34 del 25 febbraio 2008 (G.U., supplemento ordinario, n. 56 del 6 marzo 2008), all'art. 11 modifica l'art 150 della legge sul diritto d'autore (n. 633/41), prevede una diversa modalità di computo del diritto. La nuova normativa è applicabile dalle vendite effettuate dal 21 marzo 2008 in poi. Tale diritto sarà a carico del Venditore e sarà calcolato sul prezzo di aggiudicazione o di vendita uguale o superiore ai 3.000€ e non potrà in ogni caso essere superiore ai 12.500€ per ciascun Lotto. L'importo del diritto da corrispondere è così determinato: 4% per vendite fino a 50.000€, 3% per la parte di vendita compresa tra 50.000,01 e 200.000€, 1% per la parte di vendita compresa tra 200.000,01 e 350.000€, 0,50% per la parte di vendita compresa tra 350.000,01 e 500.000€, 0,25% sul prezzo di vendita oltre i 500.000€. Il diritto di seguito addebitato al Mandante sarà versato dalla Ribani alla S.I.A.E. in base a quanto stabilito dalla Legge.

D) GARANZIE D'AUTENTICITA', DI PROPRIETA' E CONSENSO ALLA CESSIONE

Il Mandante garantisce implicitamente a Ribani ed al compratore di essere il vero proprietario o di essere autorizzato a vendere il bene in questione dal proprietario e di poter legalmente trasferire il bene ed il relativo diritto di proprietà libero da rivendicazioni da parte di terzi, da ipoteche e da diritti di ritenzione; garantisce inoltre che il bene non è oggetto di rivendicazione da parte del Governo o di Autorità Statali o Locali e di aver fornito alla Ribani tutte le informazioni in suo possesso relativamente alla provenienza del bene, il Mandante si impegna ad indennizzare la Ribani, i suoi funzionari, agenti e il compratore per qualsiasi perdita o danno sofferti da ciascuno in conseguenza di inadempienza a quanto indicato sopra. Garantisce altresì di aver rispettato le norme vigenti per l'importazione o l'esportazione dei Lotti. Si assume tutte le responsabilità relative all'autenticità e ad eventuali plagii. Dà consenso alla cessione, sollevando Ribani, per qualsiasi pretesa che l'autore dovesse avanzare sull'opera.

Il Mandante si impegna a manlevare e tenere indenne la casa d'aste da qualsiasi richiesta, pretesa, reclamo e/o azione, di qualsivoglia natura, avanzata da terzi, compreso l'acquirente dell'opera, in dipendenza, tra l'altro, della erroneità, non veridicità e/o parzialità (anche solo presunte) delle informazioni dichiarazioni e garanzie rilasciate alla casa d'aste; indipendentemente dall'ipotesi in cui l'acquirente promuova eventualmente un giudizio nei confronti della casa d'aste, quest'ultima è autorizzata a svelare l'identità del Mandante anche prima e non appena sia a conoscenza delle pretese dell'acquirente ed indipendentemente dalla loro fondatezza.

Il Mandante dichiara altresì che non esistono limitazioni al diritto di riprodurre l'opera ovvero di aver già acquisito ogni più opportuna autorizzazione a tale riguardo, manlevando in ogni caso la casa d'aste da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi con riferimento alla eventuale realizzazione e/o utilizzo delle immagini dell'opera.

E) RISERVE

Agli oggetti sopraelencati è attribuito una base d'asta in euro (€), prezzo di battuta minimo a cui il lotto può essere considerato venduto. Ribani potrà a suo giudizio vendere ad un prezzo di battuta inferiore alla base, in questo caso, sarà garantito al venditore la base d'asta. Il venditore non potrà fare offerte o incaricare terzi di offrire per suo conto. Qualora accadesse Ribani non si assumerà nessuna responsabilità.

F) AUTORIZZAZIONE A DEDURRE COMMISSIONI DEL MANDANTE E SPESE

Il Mandante autorizza Ribani a dedurre le commissioni al tasso stabilito e le spese (vedi punto C) dal prezzo di aggiudicazione.

G) RISCHIO DI PERDITA O DANNO

Salvo il caso di dolo o colpa grave, Ribani non è responsabile per la perdita o il danneggiamento causati alle cornici o al vetro che contengono e/o coprono stampe, dipinti o altre opere (a meno che la cornice o il vetro non costituiscano l'opera venduta all'asta). In nessun caso, la casa d'aste è responsabile per la perdita o il danneggiamento verificatisi a seguito di un qualsiasi intervento (compresi interventi di restauro, interventi sulle cornici e interventi di pulitura) da parte di esperti indipendenti incaricati dalla casa d'aste con il consenso del Mandante o per la perdita o il danneggiamento causati o derivanti, direttamente o indirettamente, da: a) cambiamenti di umidità o temperatura; b) normale usura o graduale deterioramento derivanti da interventi sul bene e/o da vizi o difetti occulti (inclusi i tarli); c) errori di trattamento.

Qualora non fossero stati presi accordi differenti, Ribani si assumerà il rischio di perdite o danni al bene ad essa consegnato o comunque sotto il suo controllo per la vendita, fino al passaggio di proprietà, o al ritiro dello stesso da parte del Mandante.

In tal caso la responsabilità di Ribani per perdite o danni al bene non sarà superiore al prezzo di riserva detratte le commissioni, l'assicurazione e le spese sostenute in nome e per conto del Mandante. In nessun caso Ribani sarà responsabile per rotture di vetri o cornici delle opere.

H) RISOLUZIONE DELLA VENDITA

Qualora il contratto di vendita dell'opera, per una qualsiasi causa, divenga inefficace, sia risolto, sia annullato, o sia dichiarato nullo e la casa d'aste debba conseguentemente rimborsare all'acquirente, in tutto o in parte, il prezzo di aggiudicazione e la commissione d'acquisto pagati da quest'ultimo, il Mandante si impegna a restituire a Ribani la somma che quest'ultima gli ha corrisposto per la vendita dell'opera, salvo, in ogni caso, il diritto della casa d'aste al risarcimento dei danni eventualmente subiti. Qualora, pertanto, il compratore richiedesse di risolvere la vendita e gli esperti incaricati all'esame del pezzo contestato confermino che la contestazione del compratore è giustificata, si autorizza a considerare risolta la vendita e a rifondere al compratore la cifra pagata a Ribani per il pezzo in questione, il Mandante si impegna in tal caso a restituire a Ribani i proventi della vendita pagati loro da Ribani per l'oggetto contestato, all'atto della restituzione della somma comprensiva delle spese sostenute da Picenum per la risoluzione della vendita, Ribani restituirà l'oggetto al Mandante.

I) PAGAMENTO

Ribani corrisponderà al Mandante un importo pari al prezzo di Aggiudicazione deducendo commissione e spese entro 30 giorni dalla data del termine dell'asta a mezzo bonifico bancario o assegno da ritirare presso gli uffici della Ribani .

Qualora il Compratore effettui il pagamento dovuto in ritardo, Ribani corrisponderà il pagamento al cliente entro 5 giorni successivi alla data di ricevimento del pagamento dell'acquirente. Qualora invece non pervenisse il pagamento da parte del Compratore entro 30 giorni dall'asta e Ribani volesse corrispondere ugualmente i proventi di vendita al Mandante, il diritto di proprietà dei lotti passerà a Ribani .

In ogni caso, Ribani corrisponderà il prezzo al Mandante, dedotte commissioni e spese, soltanto una volta ricevuto il pagamento da parte del Compratore.

J) REVOCA DEL MANDATO E ADDEBITI PER LOTTI RITIRATI

Ribani si riserva la facoltà di rinunciare liberamente al mandato, senza incorrere in alcuna responsabilità nei confronti del Mandante qualora si verificano particolari circostanze che possano giustificare lo scioglimento del contratto, quali ad esempio:

a) ragionevoli dubbi sulla autenticità, provenienza e/o attribuzione dell'opera ovvero sulla veridicità di qualsiasi dichiarazione, informazione e/o garanzia rilasciata dal cliente; b) modificazioni o danni all'opera tali da alterarne in modo sostanziale le condizioni ovvero da impedirne la messa in vendita, causati da fatti non imputabili al mandatario; c) danni subiti dall'opera che ne modifichino in modo sostanziale le condizioni. Qualora, invece, fosse il Mandante a revocare il mandato a vendere o qualora un lotto fosse ritirato per ragioni che non siano errata attribuzione o autenticità, Ribani si riserva il diritto di addebitare una somma pari alle commissioni di vendita ed acquisto calcolate sull'ultima offerta pervenuta ove non ne siano giunte sulla base d'asta, per le opere ad offerta libera su un minimo di 500 € e delle spese in relazione al bene medesimo. La revoca da parte del Mandante avrà efficacia solo dopo il pagamento dell'importo dovuto dal medesimo, riservandosi Ribani il diritto di trattenere presso di sé il bene, a spese e a rischio del cliente, fino a quando quest'ultimo non avrà pagato quanto dovuto.

K) DIRITTI DI RIPRODUZIONE

Il Mandante dovrà rispettare le norme vigenti sul "diritto d'autore" (Copyright). Ribani avrà il diritto di effettuare fotografie e riprese video e comunque di riprodurre l'immagine di qualsiasi lotto affidatole per tentata vendita. Tutti i relativi diritti spetteranno a Ribani , che potrà utilizzarli in ogni forma ritenuta opportuna.

M) LOTTI INVENDUTI E/O RESI

Ribani metterà a disposizione del mandante le opere invendute dopo 15 giorni dal termine dell'asta. Il Mandante provvederà al ritiro degli oggetti entro 30 giorni dall'asta, a propria cura e spese, scegliendo la modalità nel Modulo Resi.

Le parti possono convenire consensualmente le modalità e tempi di ritiro diversi dalla regola. Per ogni lotto invenduto e/o reso, il Mandante é tenuto a pagare eventuali assicurazione e spese sostenute da Ribani in nome e per conto del Mandante (vedi punto C).

N) AUTENTICITA' DEL BENE

Il Mandante autorizza Ribani ad eseguire qualsiasi ricerca e controllo che possano essere ritenuti necessari alla verifica dell'autenticità delle opere, addebitando al Mandante le relative spese sostenute.

NOTE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A) DURATA DEL MANDATO

Il presente mandato ha una durata di anni 1 ed è rinnovato tacitamente, la risoluzione del presente contratto dovrà avvenire tramite lettera raccomandata con ricevuta di ritorno entro trenta giorni dalla scadenza. Altresì tale contratto potrà essere risolto in qualsiasi momento previo consensuale accordo tra le parti. Il termine di un anno potrà essere prorogato in caso di ritardo nella messa in vendita per cause non imputabili a Ribani. Nell'esecuzione del mandato a vendere, Ribani si riserva la facoltà di decidere: (a) le modalità con cui un lotto viene offerto in vendita; (b) la descrizione e l'illustrazione dell'opera nel catalogo o le eventuali relazioni sulle sue condizioni; (c) la data e il luogo dell'asta/e; (d) di consultare esperti o restauratori di propria scelta e di fare effettuare esami o analisi in relazione all'opera, prima o dopo la vendita. Si precisa che ogni stima fornita dalla casa d'aste, scritta o orale, rappresenta un'opinione meramente indicativa. Il Mandante non potrà dunque fare affidamento su una stima come previsione del prezzo di vendita. Ribani si riserva in ogni caso la facoltà di modificare, in ogni momento ed a propria discrezione, ogni stima che abbia fornito. Inoltre, ogni rappresentazione, scritta o orale (incluse quelle pubblicate su ogni catalogo), relazione, guida o stima, relative ad ogni caratteristica o qualità dell'opera, incluso il prezzo o il valore, costituiscono mere opinioni e possono essere modificate prima che l'opera sia offerta in vendita, incluso il periodo in cui il lotto è esposto al pubblico. Pertanto, né Ribani, né i suoi dipendenti o consulenti saranno responsabili di errori od omissioni contenuti nelle sopra citate rappresentazioni.

B) SPESE A CARICO DELLA RIBANI

Ribani assorbirà tutte le spese relative alla organizzazione, alla pubblicità, alla stampa ed alla diffusione del catalogo d'asta online o cartaceo.

C) SPESE A CARICO DEL MANDANTE

- 1) Costi di trasporto e consegna dei lotti presso la nostra sede.
- 2) Commissione del 15% calcolata sul Prezzo di Aggiudicazione.
- 3) Se concordate, eventuali spese di assicurazione incendio e furto dell' 1% da calcolarsi sulla base d'asta.
- 4) Se concordate, eventuali spese per servizio prestato da Ribani, inerenti l'organizzazione dell'asta. Ogni altra spesa sostenuta su richiesta e per conto del Mandante.
- 5) Diritto di Seguito (Droit de Suite) Dlgs n.118 del 13/02/2006, in vigore dal 9 aprile 2006 in Italia, ossia il diritto dell'autore (vivente o deceduto da meno di 70 anni) di opere di arti figurative e di manoscritti a percepire una percentuale sul prezzo di vendita degli originali delle proprie opere in occasione delle vendite successive alla prima.

O) DIRITTO DI PRELAZIONE DELLO STATO

Qualora il presente contratto abbia ad oggetto beni culturali ai sensi del D.Lgs n .42 del 22 gennaio 2004 e, pertanto, soggetti all'esercizio del diritto di prelazione all'acquisto da parte dello Stato e degli enti ivi menzionati, Ribani procurerà la cessione dei beni dichiarati sia in asta che a trattativa privata, secondo le condizioni ritenute più opportune alla luce delle limitazioni imposte dalle leggi vigenti. In caso d' aggiudicazione Ribani denuncerà alle autorità competenti l'avvenuta vendita trattenendo in deposito i beni per 60 giorni dalla data di ricezione della denuncia da parte delle autorità.

P) REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Le vendite effettuate da Ribani in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del Margine, sono assoggettate al regime del Margine sancito dall'art. 40 bis D.L. 41/95. Per tali vendite Ribani non applicherà nè l'IVA sui servizi resi al compratore, nè l'IVA sul prezzo di aggiudicazione. Tale regime IVA non si applica alle vendite di beni provenienti da soggetti IVA che abbiano già detratto l'imposta all'atto dell'acquisto. Tali soggetti dovranno comunicarlo a Ribani al momento del deposito e in caso di vendita dovranno emettere regolare fattura il cui importo sarà pari all'aggiudicazione e l'imponibile sarà uguale all'aggiudicazione scorporata del 22%.

Q) INSERIMENTO IN ASTA

Ribani non garantisce l'inserimento dei lotti nella prima asta disponibile, ma secondo le necessità del catalogo o delle eventuali conferme d'autenticità.

R) CONSEGNA

Il Mandante dovrà farsi carico della consegna delle opere oggetto del mandato a vendere presso l'indirizzo della casa d'aste Ribani in Via Del Marzocco 59 55045 Pietrasanta (LU). E' preferibile che le opere, ove sia prevista, siano consegnate con cornice per permettere una migliore presentazione ai clienti. In caso di consegna affidata ad un corriere, gli oggetti dovranno essere privi di vetri, qualora non costituiscano parte integrante dell'opera, per evitare danneggiamenti alla stessa.

S) LEGGE APPLICABILE

Il presente contratto è regolato dalla legge italiana.

T) CONTROVERSIE

Per ogni eventuale controversia è stabilita la competenza del Foro di Massa-Carrara. Si precisa che la clausola di deroga al foro del consumatore è stata oggetto di specifica trattativa individuale ed il Mandante dichiara di accettarne il contenuto.

Agli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c., il Mandante dichiara di approvare specificatamente i seguenti punti delle condizioni riportate sul mandato a vendere: A) durata del mandato e termini; B) spese a carico di Ribani ; C) spese a carico del Mandante; D) garanzie d'autenticità, di proprietà e consenso alla cessione; E) riserve; F) autorizzazione a dedurre commissioni del Mandante e spese; G) rischio di perdita o danno; H) risoluzione della vendita; I) pagamento; J) revoca del mandato e addebiti per lotti ritirati; K) diritti di riproduzione; M) lotti invenduti e/o resi; N) autenticità del bene; O) diritto di prelazione dello stato; P) regime iva (regime del margine); Q) inserimento in asta; R) consegna; S) legge applicabile; T) controversie.

Luogo e Data _____

Il Mandante

Ribani

(nome e cognome in stampatello)

(nome e cognome in stampatello)

Firma _____

Firma _____

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 10 DELLA LEGGE 31 DICEMBRE 1996, N. 675

In riferimento a quanto disposto dal decreto legislativo n. 196/03 sulla tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, La informiamo che:

- 1- Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione al contratto che andrà a stipulare con la nostra società e in particolare per i seguenti punti (1) per esigenze funzionali all'esecuzione delle proprie obbligazioni (2) per esigenze gestionali del rapporto con i venditori e i compratori (3) per verifiche e valutazioni sul rapporto di vendita (4) per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
- 2- Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto di fornire i medesimi per le finalità di cui al punto (1) potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
- 3- Il trattamento dei Suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviare comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società e/o da società facenti parte del medesimo gruppo; di inviare cataloghi di aste e mostre; di eseguire indagini di mercato e/o rilevazioni del grado di soddisfazione della nostra clientela, di eseguire elaborazioni, studi e ricerche.
- 4- Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto (3) non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
- 5- Il trattamento dei dati consiste nella loro raccolta, registrazione, elaborazione, modificazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto (1) e (3), ove da Lei consentito.
- 6- Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione, sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
- 7- Titolare del trattamento è Ribani s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Ribani s.r.l. Via Del Marzocco 59 55045 Pietrasanta (LU) i diritti di cui al Decreto Legislativo n. 196/03 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che li riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione della finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni al trattamento.
- 8- Le ricordiamo che Lei potrà in ogni momento far valere i diritti che le sono riconosciuti dal Decreto Legislativo n. 196/03 rivolgendosi al titolare dei dati cioè alla Ribani s.r.l. in Via Del Marzocco 59 55045 Pietrasanta (LU)

Il sottoscritto, letta l'informativa che precede e a conoscenza dei diritti riconosciuti dal Decreto Legislativo n.196/03 autorizza, nei limiti indicati dalla informativa ricevuta, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

Per gli scopi previsti al punto (1) della presente informativa:

- do il consenso
 nego il consenso consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto

Per gli scopi previsti al punto (3) della presente informativa:

- do il consenso
 nego il consenso

Luogo e Data _____

Firma del Mandante _____